

kuiifje

12 F • NEDERLAND 90 ct • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 72 JAAR



WIE ZIJN ZE ? WAAR KOMEN ZE VANDAAN ?

LUC ORIENT

OOG IN OOG MET DE KRIJGERS VAN HET

6^e CONTINENT !

LANGE LEVE DE LIMERICK... EN ANDERE RIJMPJES!

HET LEVEN VAN DE MEDEWERKERS VAN KUIFJE

*Iedere dag zitten ze weer gebogen
over de brieven die binnenstromen.
Hun blad draagt een grote naam,
ze kijken de brieven in tesaam.*

*Ah! Hier is een brief van een meisje
over haar hondje Fikkie
die de parkiet Rikkie
beet.
Iets wat hem later speelt...*

*DRRRING... Ja? Hallo? Dag Moniek!
Ach, is je poesje ziek?
Wat zielig, meid!
Heeft hij KUIFJE opgegeten...
Oh! Is Kuifje helemaal aan stukken gereten!*

*Dag meneer de directeur!
Ja, hoor, het is weer druk.
Niemand heeft ons vergeten.
Kijk eens, hier een tekening
van een lieve uk
ach, de lieverd, hij heet Puck!
Dag in, dag uit dansen de letters over de tafel
het is mij een raadsel
hoe houden ze het vol?
Ze zitten er toch ook niet altijd voor hun lol!*

Nicole Ruts, Schoten

*Een stripfan uit Haarlemmermeer
vermaakt zich met Kuifje zozeer
dat hij soms dat blad
zelfs leest in zijn bad.
Hij wast zich dan een andere keer...*

Gonda Lesaffer, Leuven

*Een Kuifjesfan uit Winnipeg
die was van zijn stripblad zo weg
dat hij nu en dan
een nummer ervan
op zijn boterham deed als beleg.*

Tony Claes, Leuven.

PLOEG



Dit weekblad moet verkocht worden **23-10-73**
tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap,
noch in huur gegeven worden,
behalve wanneer de uitgever zijn
toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten —
niet door ons gevraagd —
worden niet teruggezonden.



Het weekblad «KUIFJE» Lombard Uitgaven
P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9,
1160-Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART
Heliodruk: N.V. PERIODICA
KUIFJE-NEDERLAND
Redactie, Advertenties en Administratie:
Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 03408-2136 - Postgiro 37.43.17.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	160 F	f. 10,50	230 BF
6 maanden	300 F	f. 21,00	430 BF
1 jaar	590 F	f. 42,00	850 BF
2 jaar	1.150 F	—	1.670 BF

* Advertenties voor België: Tel. 02/22.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND.



**HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND**

Frankrijk: DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.
Zwitserland: INTERPRESSE S.A., 11 chemin du Bois de Veaux, 1007
Lausanne.
Canada: LES MESSAGERIES, 8320 de Lorraine, Anjou 437,
Québec.

Kuifje

N° ?

SCHENKT U

13

GELUKS-
DINSDAGEN



EEN

GRATIS

TOMBOLANUMMER
op iedere omslag van
het weekblad

13

SUPER
TOMBOLA'S*

C.A.P.S.A.

GRATIS

« ALLEEN GELDIG IN BELGIË »

2.750.000 F

IN TOTAAL AAN PRIJZEN



KIES
ELKE
DINSDAG
UW PRIJZEN



een SUPER-
EINDPRIJS
ASLKE

ALGEMENE SPAAR- EN LIJFRENTEN

100.000 F

in
het weekblad
Kuifje
VANAF

N°44 van 30 oktober
BIJ UW BOEKHANDELAAR

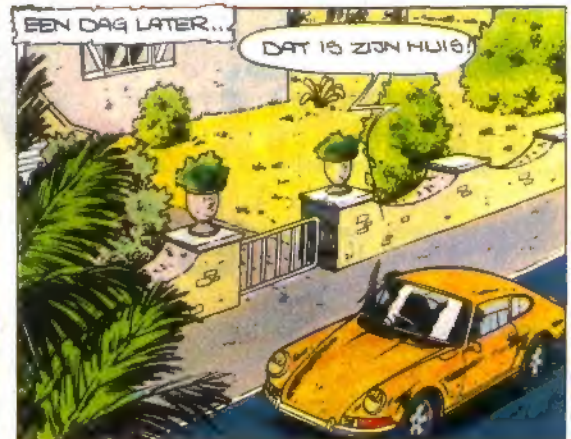


* Tombola van de Koningin Fabiola Dorpen ten
voordele van de geestelijk gehandicapte kinderen.
K.B. nr. CD 585.13-145 van 8/5/73 - 12de schijf. Tr.
20/9/73 en 19de schijf. Tr. 11/2/74.

RIK RINGERS



TIBET
A.P. DUCHATEAU



In een stadje van de Provence brengen Rik Flingers, Baardemakers en Nadine hun vakantie door. Ze zijn getuige van een reeks misdaden, zo ondermeer de moord op Lanthelme. Ze ontdekken dat al de slachtoffers klanten zijn van Germanot, een astroloog.

het teken van de angst

JA, ALFRED MAAKT HET AL BETER, MAAR U MAG HEM NIET TE ZEER VERMOEIJEN.

NEE, DOKTER!

AARDIG OM ME OP TE KOMEN ZOEKEN ... DANK ZIJ JULLIE BEN IK NOG IN LEVEN ...

WE ZOULDEN GRAAG EENS MET JE PRATEN OVER DE OMSTANDIGHEDEN ROND HET ONGELUK ... WAT IS ER PRECIES GEBEURD?

IK ... IK WET HET NIET ... ALLES GING ZO VILIG ... OPEENS HAD IK DE BUS NIET MEER IN MIJN MACHT!

KAN IEMAND U VERDOOFT HEBBEN?

EERLIJK GEZEGD ... VRAAG IK ME DAT AF ...

OF IS ER AAN HET STUUR VAN DE BUS GEKNOED?

DENKT U DAT?

MAAR, ALFRED, DE BRAND

BIJ DE MARTIGNAC ... DE AANSLAG OP LANTHELME ... DAT ONGELUK ... ALLES WERD MIJN OF MEER VOORZIEN IN DE HOROSCOPEN VAN MAX GERMANOT!

OH, WEEET U OOK DAT HET LOT...

WIJ WETEN IETS HEEL ANDERS, ALFRED! BEKIJK DAT EENS ... DRIE UITGEKNIPTTE HOROSCOPEN, GEVONDEN OP ELK SLACHTOFFER ... MET EENZELFDE CIRKELTJE OMLIJD!

KIJK ... WE ZIJN HIER IN BELZAS NOGAL BIJGELOVIG ... DE MENSEN BEWAREN HUN HOROSCOOP EN ...

JA, MAAR ER IS EEN ANDERE VERKLARING MOGELIJK. IEMAND KAN DEZE UITGEKNIPTTE HOROSCOPEN OF GESTUURD HEBBEN AAN MARTIGNAC, LANTHELME EN IZELF... EEN WAARSCHUWING, GEVOLGD DOOR EEN WRAAKNEMING!

DAT IS ZO ... IK KAN U BETER ALLES ZEGGEN! IK WET NIET WAT ER BIJ DE ANDEREN GEBEURD IS, MAAR WAT MIJ BETREFT ... IK HEB DAT KNIPEGELTJE IN MIJN BRIEVENBUS GEVONDEN ... EN DAARNA BEN IK DOOR DE TELEFOON GEDEIGD ...

IK MOEST 2 MILJOEN BIJ DE OUDE CALVARIEBERG NEERLEGGEN OF IK ZOU HET BETREUREN!



DIE STEM, HEB JE DIE NIET HERKENDE?

NEE, WAS VERVORMD! HET HAD EVENGOED EEN VROUWENSTEM ALS EEN MANNENSTEM KUNNEN ZIJN.



EN U HEBT DEZE DREIGEMENTEN NATUURLIJK NIET AL GERIEKLIJK GENOMEN?

NEE, IK HEB ZELF NIET DE POLITIE GEWAARSCHUWD. TOCH ZOU IK BEGRIPEEN MOETEN HEBBEN DAT VOOR DE TWEE ANDEREN...



JA, ZE MOESTEN OOK GEWEIGERD HEBBEN TOE TE GEVEN, NET ALS U. HET GEVOLG: MARTIGNAC ZN HUIS IS IN BRAND GESTOKEN EN LANTHELMÉ IS DOOD!



ER KOMT SCHOT IN DE ZAAK, RIK: DE ASTROLOGIE, DIE HOROSKOPEN, NIETS ANDERS ALS EEN NIEUWE METHODE OM IEMAND GELD AF TE PERSEN! MAAR DE DADER LOOPT NOG STEEDS VRIJ ROND!



IN IEDER GEVAL KENDE HIJ MARTIGNAC, LANTHELMÉ EN ALFRED GOED GENOEG OM HUN GEBOORTEDATA TE WETEN.



CONCLUSIE...



DAG HEREN, SCHIET U AL OP MET GRIMM VAN BOETERNACH, UW ONDERZOEK?

NET ALS DE PEL-LILIANE: EEN STAP VOORWAARTS EN DAN TWEE ACHTERWAARTS! WAT IK VRAAGEN WILDE, KENDE M. LANTHELMÉ DE MARTIGNAC GOED?



O JA, HIJ HAD DE VILLA AAN HEN VERKOCHT. WE HEBBEN TROUWENS NOG EEN KAART VAN MARTIGNAC MET ALLE GEGEVENS...



DAT DIPLOMA DAAR, IS DAT VAN U?

JA, DE ZWARTE BAND... VOLGENS MIJ MOET EEN VROUW IN STAAT ZIJN ZICH TE VERDEEDIGEN! ALS JE DENKT AAN ALLES WAT ER KAN GEBEUREN!



O.K. RIK, MET DIE KAART KENDE LILIANE HET STERREBEELD VAN MARTIGNAC... EN ZEKER DAT VAN HAAR BAAS... WAT ALFRED BETREFT, DIE BARJUNT OVERAL ROND DAT HIJ EEN "STIER" IS.

JÄ... MAAR ER IS NOG EEN VERDACHTE.



HABA, IK WIST WEL DAT JULIE TERUG ZOUKEN KOMEN!

EEN VRAAG MAAR... ZION MARTIGNAC, LANTHELMÉ EN ALFRED MORELLI U OOK KOMEN RAADPLEGEN?



DIE STEM, HEB JE DIE NIET HERKENDE?

NEE, WAS VERVORMD! HET HAD EVENGOED EEN VROUWENSTEM ALS EEN MANNENSTEM KUNNEN ZIJN.



EN U HEBT DEZE DREIGEMENTEN NATUURLIJK NIET AL GERIEUK GENOMEN?

NEE, IK HEB ZELF NIET DE POLITIE GEWAARSCHUWD. TOCH ZOU IK BEGRIEVEN MOETEN HEBBEN DAT VOOR DE TWEE ANDEREN...



JA, ZE MOETEN OOK GE-WEIGERD HEBBEN TOE TE GEVEN, NET ALS U. HET GEVOLG: MARTIGNAC Z'N HUIS IS IN BRAND GESTOKEN EN LANTHELMÉ IS DOOD!



ER KOMT SCHOT IN DE ZAAK, RIK: DE ASTROLOGIE, DIE HOROSKOPEN, NIETS ANDERS ALS EEN MELIJE METHODE OM IEMAND GELD AF TE PERSEN! MAAR DE DADER LOOPT NOG STEEDS VRIJ ROND!



IN IEDER GEVAL KENDE HIJ MARTIGNAC LANTHELMÉ EN ALFRED GOED GENOEG OM HUN GEBOORTEDATA TE WETEN.

CONCLUSIE ...



OAG HEREN, NET ALS DE PEL-SCHIEET U AL OP MET GRIM VAN BONTENACH, LW ONDERZOEK? LILIANE: EEN STAP VOORWAARTS EN DAN TWEE ACHTERWAARTS! WAT IK VRA-GEN WILDE, KENDE M. LANTHELMÉ DE MARTIGNACS GOED?



O JA, HIJ HAD DE VILLA AAN HEN VERKOCHT. WE HEBBEN TROUWENS NOG EEN KAART VAN MARTIGNAC MET ALLE GEGEVENS...



DAT DIPLOMA DAAR, IS DAT VAN U?

JA, DE ZWARTE BAND... VOLGENS MIJ MOET EEN VROUW IN STAAT ZIJN ZICH TE VERDEEIGEN! ALS JE DENKT AAN ALLES WAT ER VAN GEBE-UREN!



O.K. RIK, MET DIE KAART KENDE LILIANE HET STERREBEELD VAN MARTIGNAC... EN ZEKER DAT VAN HAAR BAAS...! WAT ALFRED BETREFT, DIE BAZILINT OVERAL ROND DAT HIJ EEN "STER" IS.

JA... MAAR ER IS NOG EEN VERDACHTE.



HAHA, IK WIST WEL DAT JULIE TE-RUG ZOUDEN KOMEN!

EEN VRAAG MAAR... ZIJN MARTIGNAC, LANTHELMÉ EN ALFRED MORELLI U OIT KOMEN RAADPLEGEN?



DAT IS BE-
ROEPGEHEIM!

MOET IK DAN MAAR
EEN HUIZOEKINGE -
BEVEL GAAN
HALEN?



IK GEEF ME GEWONNEN!
DE TWEE LAATSTGENOEM-
DEN ZIJN WEL EENS BIJ
ME GEWEEST, MARTIGNAC NOOT.

ZIJN VROUW
MISSCHIEN?



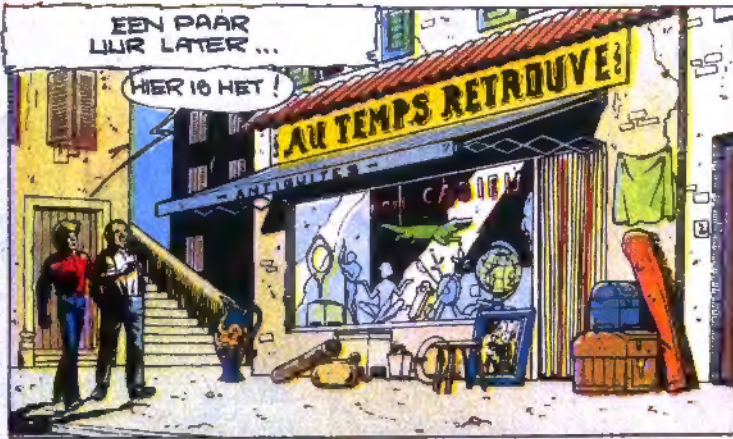
DAT KLOPT. ZIJ IS EEN OF TWEE KEER
GEWEEST. MAAR MEER KAN IK U
BELIJST NIET VERTELLEN.

ACH, NOU JA! WE WE-
TEN AL GENOEG! MEVROUW
MARTIGNAC ZAL HEM DE GE-
BOORTEDATUM WEL VER-
TELD HEBBEN!



MOOI / WE WETEN NU HET "HOE" EN HET "WAAROM",
MAAR NOG NIET "WIE"!

JA "WIE"!
LATEN WE AKEL EASTIAN EN
ZIJN "OCHORPIOENEN" NIET VER-
GETEN! IK ZOU OOK WEL EENS NA-
DER KENNIS WILLEN MAKEN MET
NOËL CADIEU, DE ANTIQUAIR!



EEN PAAR
LUIR LATER ...

HIER IS HET!



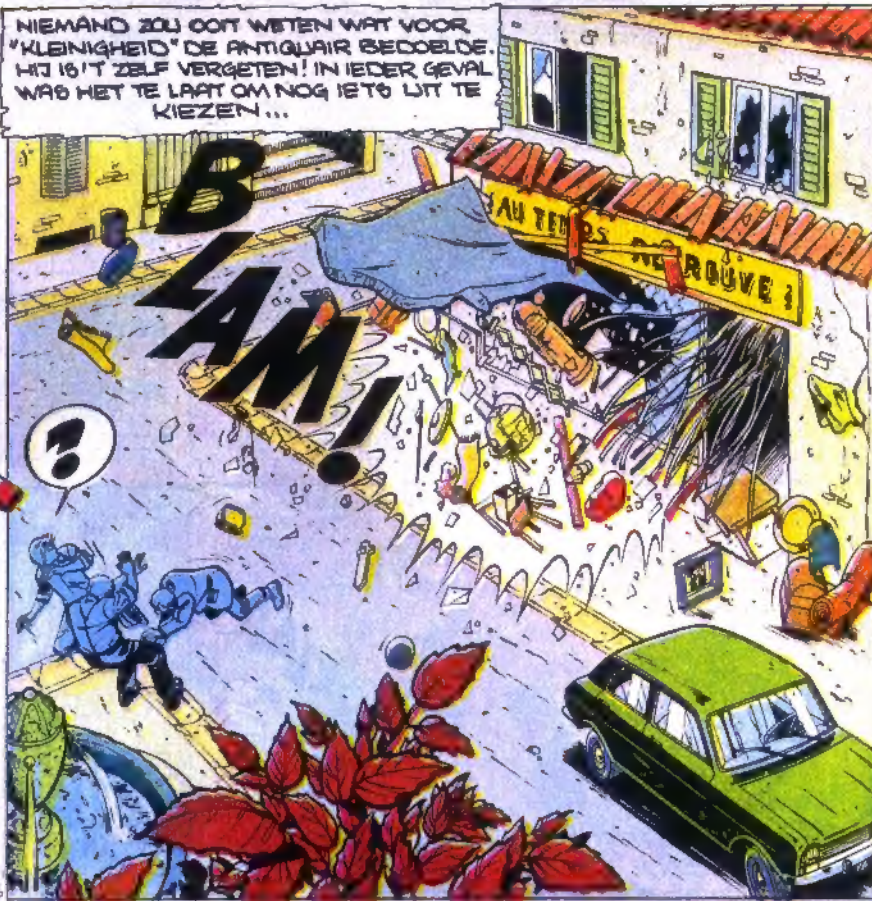
BEST EEN LEUK WINKELTJE. HOE
MEER VERVALLEN, HOE HOGER
DE PRIJZEN!

U ZOekt EEN LEUKE HERINNE-
RING AAN BELZAS, HEREN?



JA, VOORAL VAN SLECHTE HERINNE-
RINGEN HEBBEN WE ZO LANGZAMERHAND
ONZE RIJK WEL VOL! ... WE ZOUDEN
GRAAG EENS EEN BARBEUTJE MET U MAKEN!

ZOALS U WILT / MAAR STA MIJ
TOE U EEN KLEINIGHEID TE
GEVEN, BEN ...



NIEMAND ZOU OOF WETEN WAT VOOR
"KLEINIGHEID" DE ANTIQUAIR BEDOELDE.
HIJ IS 'T ZELF VERGETEN! IN IEDER GEVAL
WAS HET TE LAAT OM NOG IETS LIT TE
KIEZEN ...

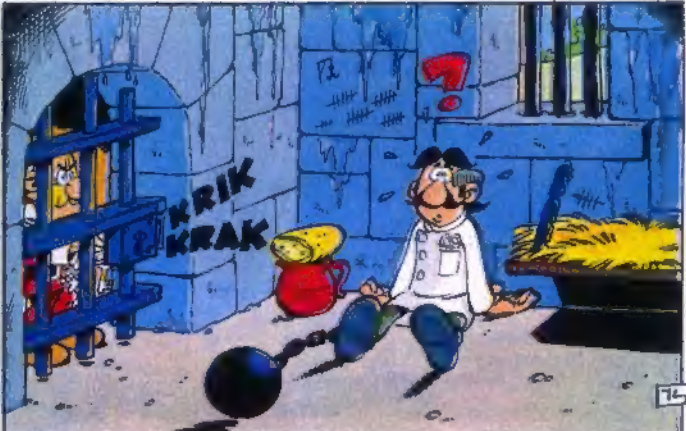
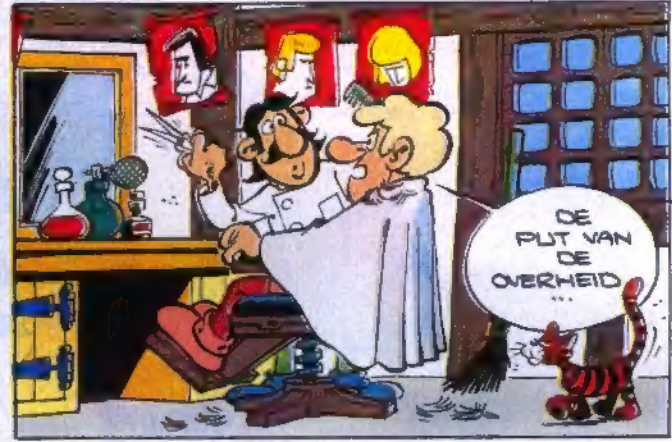
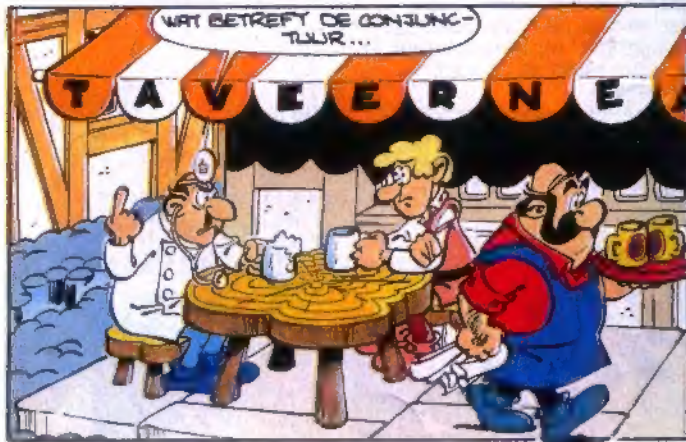
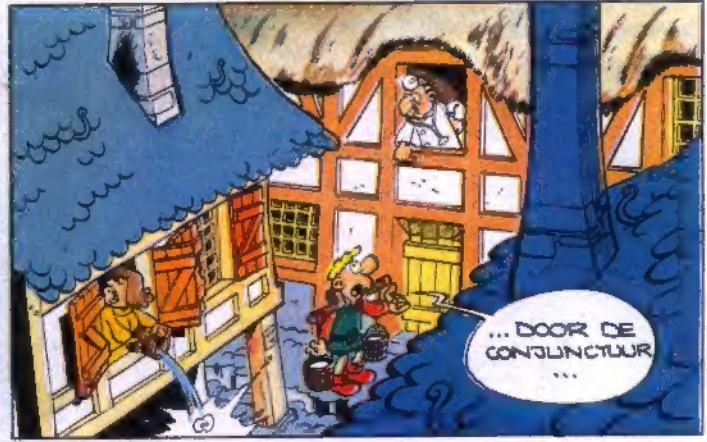
BLAM!

wordt vervolgd

ROBIN HOED



TURK
DEGROOT



Een vreemd verhaal...

door Will Eisner

de SPIRIT

De belastinginspecteur
Kantoor 1
Centraal City

Mijnheer,

Op 20 oktober om 18.30u liep dhr. Socrates Crime van zijn woning naar de posten om een chèque te versturen met het bedrag van al zijn achterstallige belasting. U vroeg hem alles te betalen vóór de 21^e van de maand op het middaguur. Normaal zou U de chèque gekregen hebben, maar...

... aan TWEE dingen
ontkomt niemand:



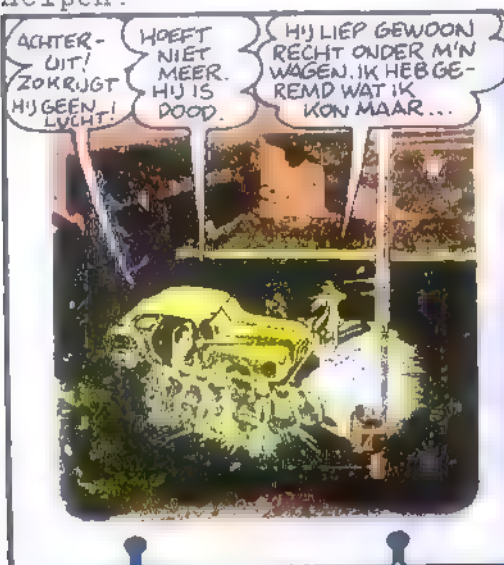
aan de DOOD



en de belastingen...



Socrates Crime was verstrooid en liep gewoon door het rode licht de straat over...recht onder de wielen van een auto.De automobilist kon het ook niet helpen!



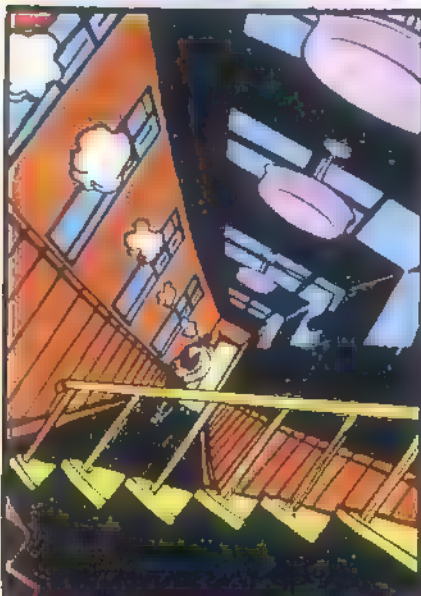
Enkele minuten later waren de nieuwsgierigen weg. Het stoffelijk overschot van Socrates werd weggebracht. Er was alleen nog de wind en ...een enveloppe voor het belastingkantoor...

DAT ZIJN DE NUCHTERE FEITEN.

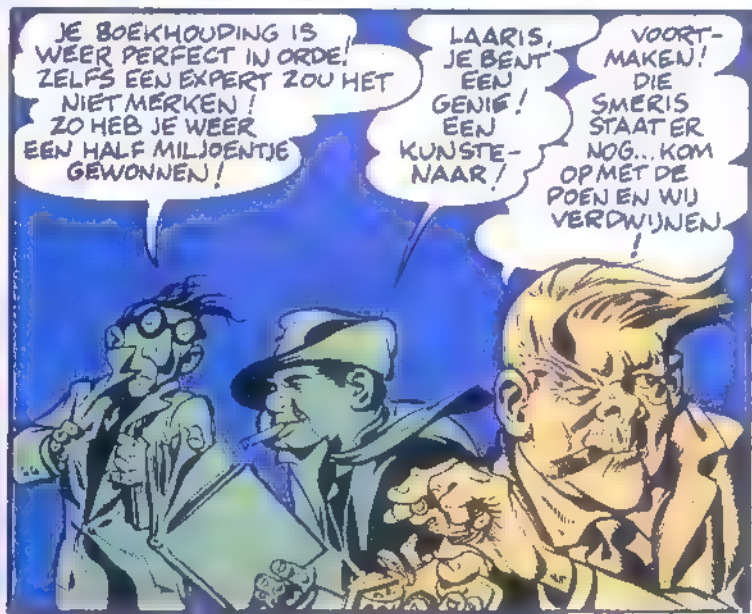
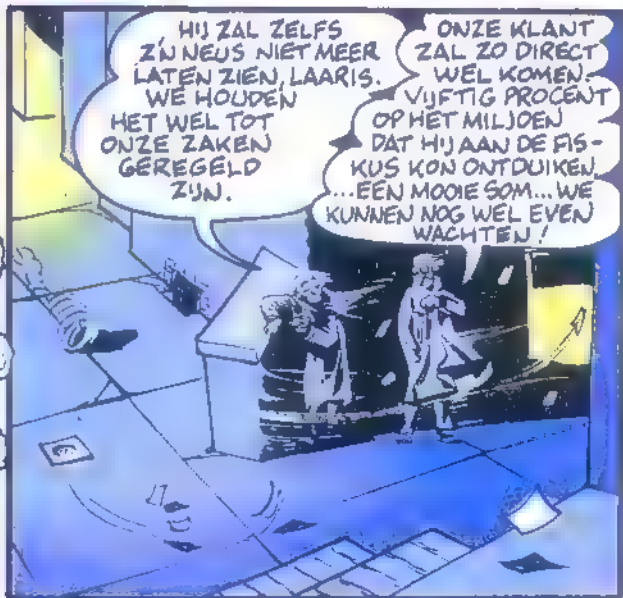
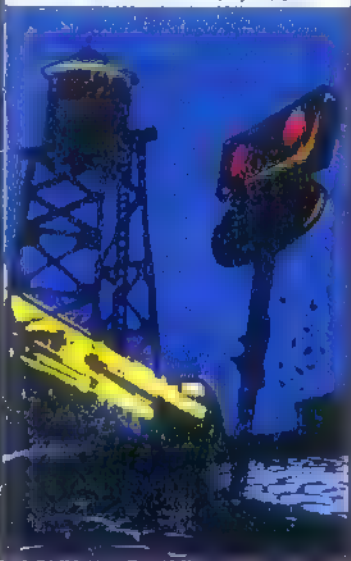
SOCRATES WAS DOOD EN OP DAT MOMENT BEGON DE HELE GESCHIEDENIS PAS...

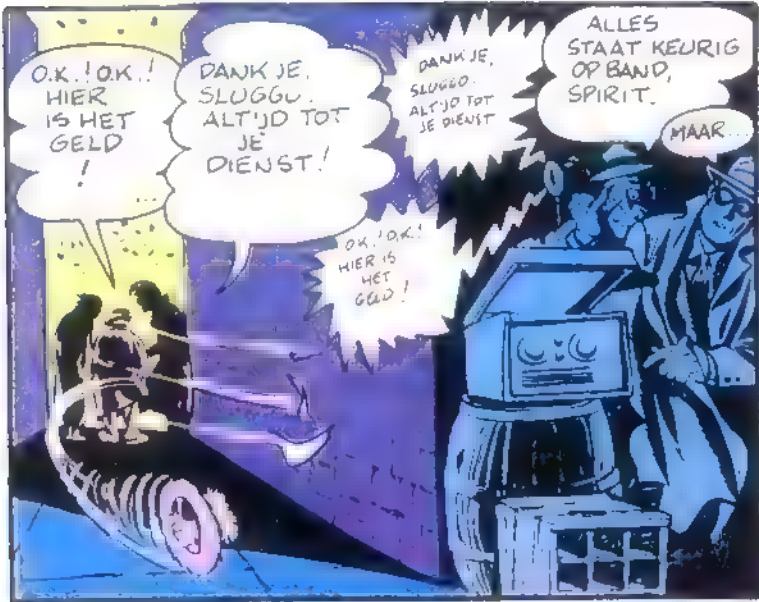
Gutgut... Ik heb m'n belastingen niet betaald!





TWINTIG MINUTEN LATER...







DIE VERDOMDE WIND! M'N OREN TUITEN ERVAN!
Asjeblief...



DAT LIJKT HIER WELEEN KLEINE OORLOG! WELWEL!

BLIJF STAAN, SPIRIT! BLIJF STAAN OF IK...

BESPAAR ME JERAAD, MAN. JE BENT ER GLOEIEND BIJ!



AAH!



OEI!!



Daar... BANG... heb je... dat... Lawaai... al weet...



DOLAN!...

SPIRIT!!

Gutgut! M'n brief... daar... gaat hij... opnieuw



JULIE KUNNEN ME NIETS DOEN! IK HAD DE FIS-KUS NOG NIET BEDROGEN!

VERTEL DAT DE RECHTER MAAR!

ALLES WAT JULIE VERTELDEN STAAT KEURIG OP BAND, JONGENS!

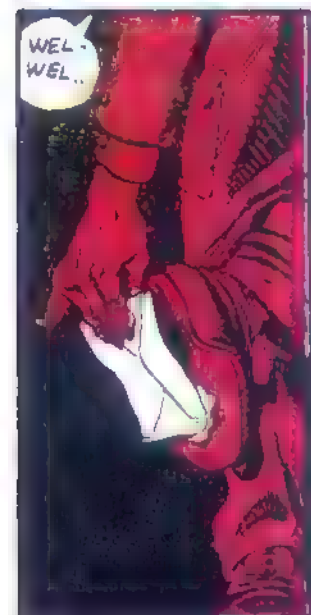
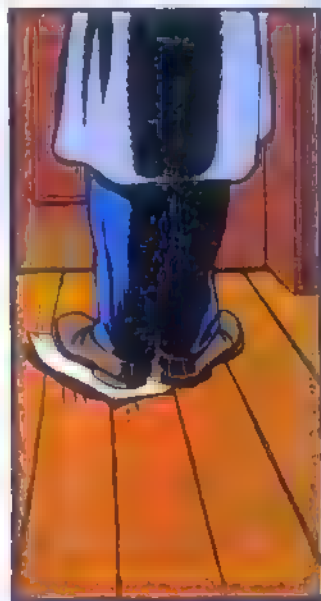
DOLAN, JE WAS BETER THUIS GEBLEVEN BIJ DIT WEER!

WEET IK AL!

Nog maar 5 minuutjes en dan...



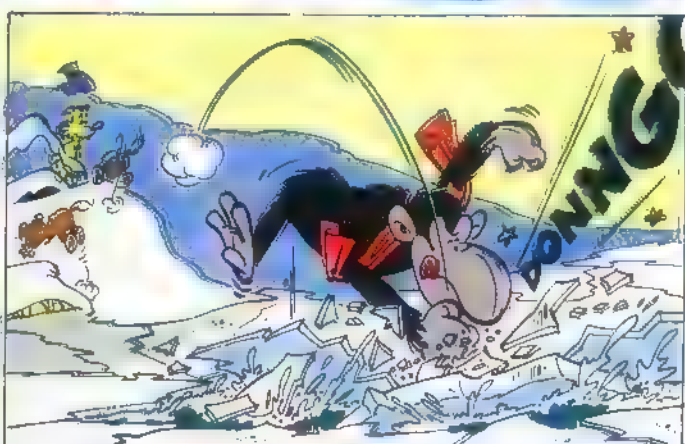
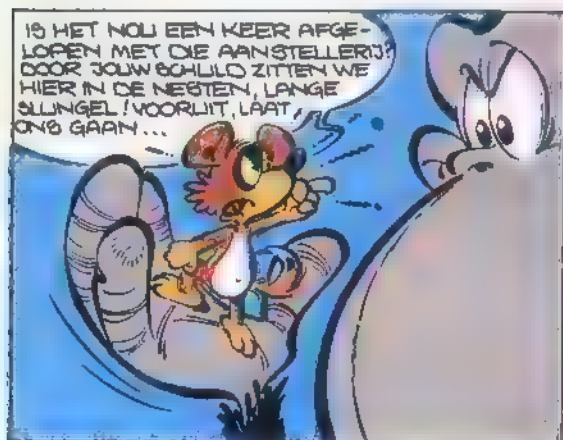
SCHRIJF IK IN HET VERSLAG: "COMMISSARIS VATTE EEN FLINKE VERKOUDHEID TIJDENS HET UITOEFENEN VAN ZIJN FUNCTIE...?"



CHLOROPHYL

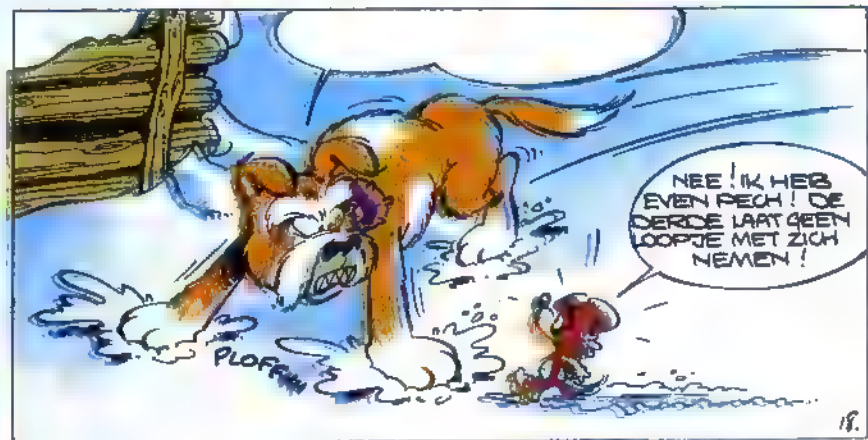
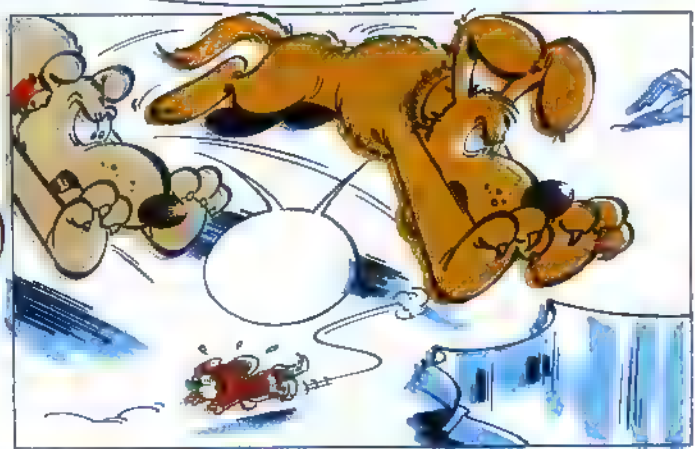
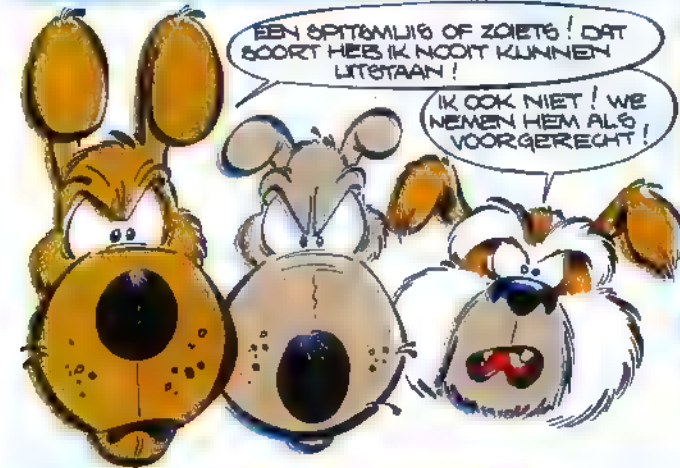


DUPA & GREG



Paniek in het bos

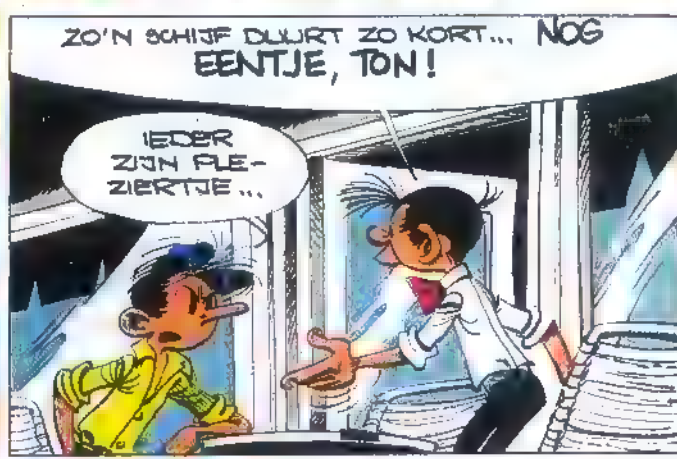
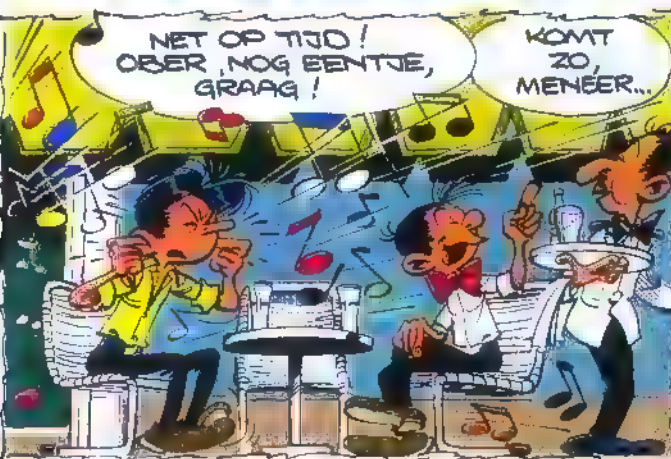
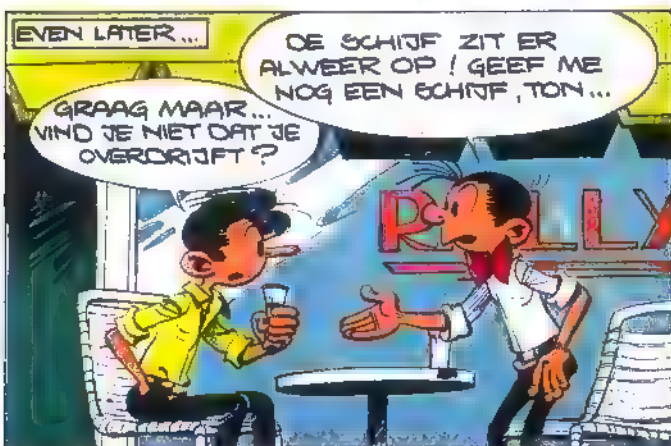
Het kleine bos van Chloro en zijn vrienden staat in rep en roer door de totaal onverwachte komst van een aap. Maar dat is niet alles! Er komen ook mensen met speurhonden... ze zoeken de aap, natuurlijk!



TON en TINNEKE



MITTEI



DE WERELD - ENCYCLOPEDIA

- De in kursief gedrukte woorden zullen in een afzonderlijk artikel behandeld worden.
- Het land van oorsprong van elk beeldverhaal zal aangeduid worden op de volgende wijze: België (B), Frankrijk (F), Groot-Brittannië (G.B.) enz.

DEADMAN (USA) © D.C.

Deadman, De Dode Man, een van de meest vreemde superhelden. In 1967 gemaakt voor «Strange Adventures» door A. Drake (teksten) en *Carmine Infantino* (tekeningen), voortgezet door Jack Miller (tekst) en *Neal Adams* (tekeningen). Verscheen na 12 nummers, verscheen weer kort in «The Brave and the Bold», daarna na een rustperiode van enkele maanden in «Aquaman», waarin hij, door *Crossover*, de avonturen van deze held deelde. Hij werd nog altijd getekend door Adams. Hij opnieuw verschenen ■ zijn in «The Brave and the Bold» in 1971 eindig- ■ hij in «Challengers of the Unknown» datzelfde jaar. Ondanks de meest schitterende, grafische de-

monstratie in de geschiedenis van de comic-books, had hij het publiek niet gegrepen en was er niet in geslaagd de andere «grote dode», «the Spectre», te ontronen. Boston Brand was een circus-acrobaat, die voor z'n nummer de bijnaam «Deadman» aangenomen had. Die komt nog beter met hem overeen als hij tijdens een voorstelling neergeschoten wordt met een geweer met telescoopvizier door een ontslagen medewerker. Een oosterse godheid geeft hem de macht niet alleen op de wereld rond te spoken, maar ook om weer levend te worden, de controle te nemen over een levende om zijn moordenaar te straffen. Deadman kan dit trouwens niet tot een goed einde brengen en bitter en gekweld zoals al de superhelden van de nieuwe mode wijdt hij zich aan de strijd tegen het kwaad.

DEAN (Allen M.) USA

Amerikaanse tekenaar, die de wes-

tern «King of the Royal Mounted» maakte van 1935 tot 1938 in een weidse stijl, daarna de western «Tex» maakte, die niet lang stand hield, waarna we zijn spoor bijster raken.

DEBBIE DEAN, Career Girl, (USA) © N.Y. Post

Een van de vele «Soap operas» uit de jaren veertig. Gemaakt door *Bert Whitman* in januari 1942. Debbie is een jonge erfgename, die zich verveelt en journaliste wordt. Het geheel is vrij conventioneel en Whitman probeert wat meer originaliteit in de serie te brengen door Debbie burgemeester te laten worden van een stadje, wat inderdaad nogal ongewoon ■ voor de heldin van een beeldverhaal.

DEBECK (William Morgan) USA

Een van de meest belangrijke teke-

naar-auteurs uit de jaren twintig. Billy DeBeck werd geboren te Chicago op 15 april 1890. Hij wilde schilder worden, maar hij ontdekte zijn aanleg voor de karikatuur en onderbrak zijn studies aan de *Chicago Academy of Fine Art* en tekende in een reeks bladen. Hij werd ■ snel de politieke karikaturist van de *Gazette-Times* van Pittsburgh (1912). In 1915 geeft hij een schriftelijke cursus, vervolgens uitgegeven als boek («DeBeck cartoons hints»). In 1916 maakt hij voor de *Chicago Herald* drie blijvende «cartoons»: «Married Life», «Tom Rover» en «Haphazard Helen». In 1919 begint hij met beeldverhalen. *W.R. Hearst*, de persmagnaat, heeft de *Herald* gekocht en plaatst DeBeck over naar New York, waar hij «*Barney Google*» maakt, waardoor hij beroemd zou worden. Sommige karakteristieke uitdrukkingen van zijn figuren zijn zelfs gemeengoed in de spreektaal geworden. Billy DeBeck overleed in New York op 11 november 1942.



een geschenk !

FLEISCHMANN

kompleet met transfo. 995 f

VAN HET BEELDVERHAAL

DEBROUILLARDS (Lee)

In *Aventure*. Cf.: Reg'lar Fellows.

DEBROUILLARDS (Lee) (B)

Serie van Guy de Falais en John Cliff d.w.z. *G. Depière* en *Maurice Tillieux*. Gemaakt voor *Jeep* onder de titel «La bande infernale», wordt overgenomen in *Bimbo* onder de titel «Les débrouillards». Vertelt gedurende meer dan 70 weken de avonturen van vier jongens van verschillende rassen. Heeft een beetje de geest en de opzet van *Branner*.

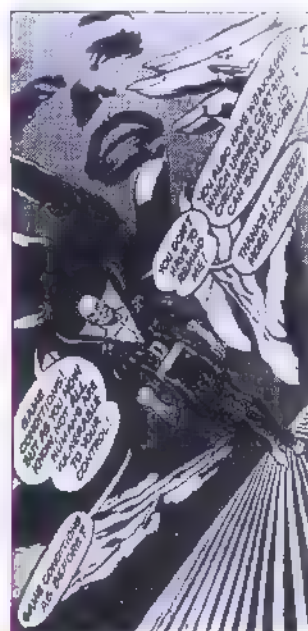
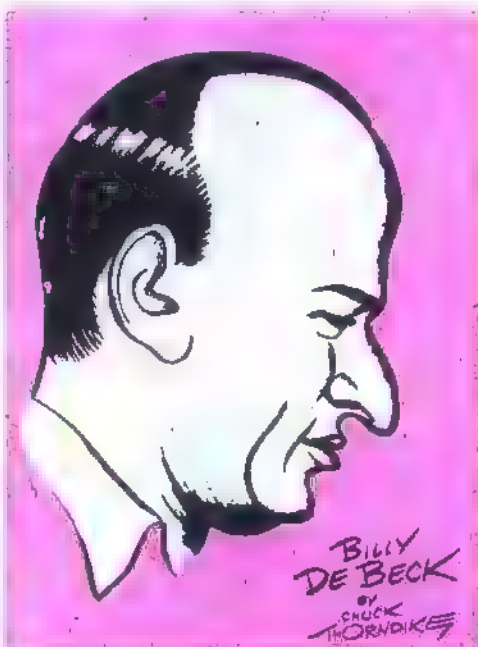
DEBROUILLARD ET TIRE AU FLANC

In *Jumbo*. Cf.: Mutt and Jeff.

wordt vervolgd

BILLY BECK

CLAUDE MOLITERNI / HENRI FILIPPINI / PIERRE COUPERIE



NEAL ADAMS, «DEADMAN»

STARLUX

figuurtjes van een adembenemende echtheid!



het keizerrijk



wereldoorlog 1939-45



romeinen & galliërs

STARLUX, een reeks met de hand geschilderde figuurtjes: prehistorische dieren, Romeinen, Galliërs, de Middeleeuwen, het Empire, de Far West, soldaten van moderne legers, dieren van de boerderij en uit de dierenluis.

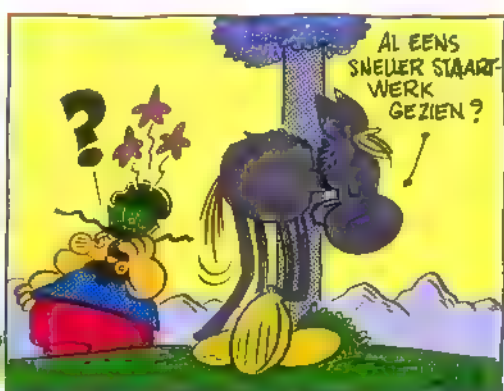
Vraag de catalogus bij je gewone leverancier of stuur deze bon naar FREMINEUR, Jambaan 1070 Brussel.

BON
STARLUX
20

ROODDOOG

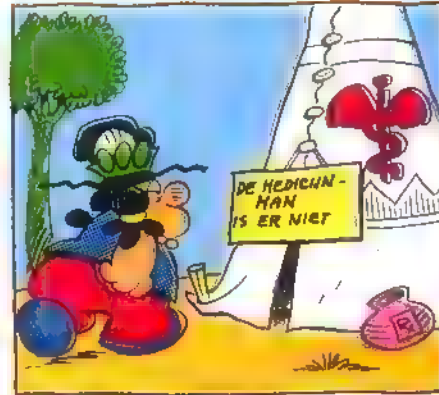
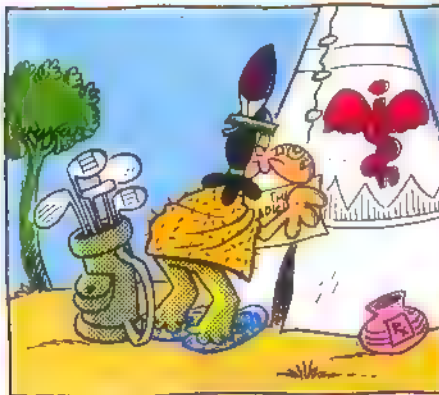
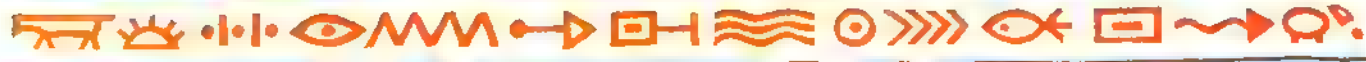
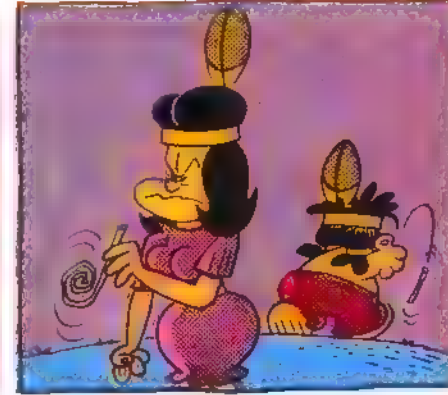
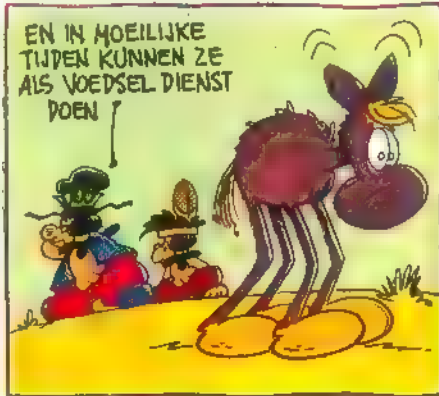


GORDON BESS



GORDON
BESS

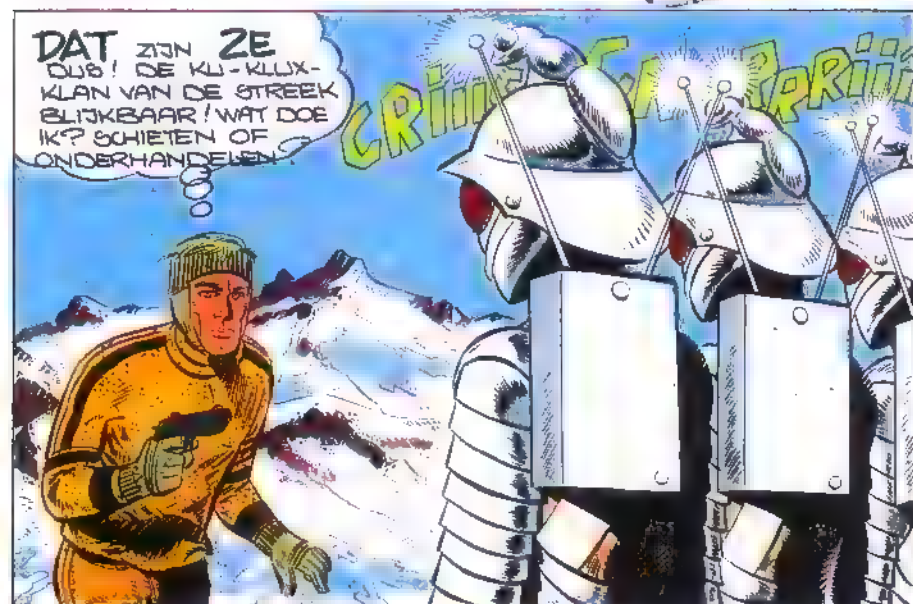
© Opera Munch KFS 428



LUC ORIENT

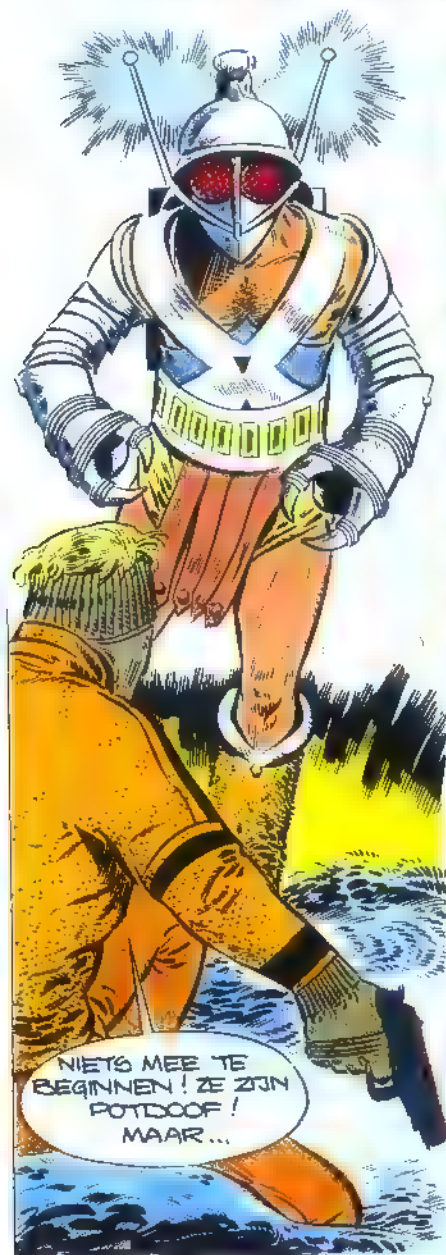


E. PAAPE
GREG



Hofer, een bekende geleerde, verdween op geheimzinnige wijze in de bergen. Hugo Kala verdween op zijn beurt onder de ogen van zijn medewerker Toba. Deze laatste, Luc Oriënt en Lora proberen het geheim te ontraadselen, maar worden op hun beurt geconfronteerd met vreemde wezens...

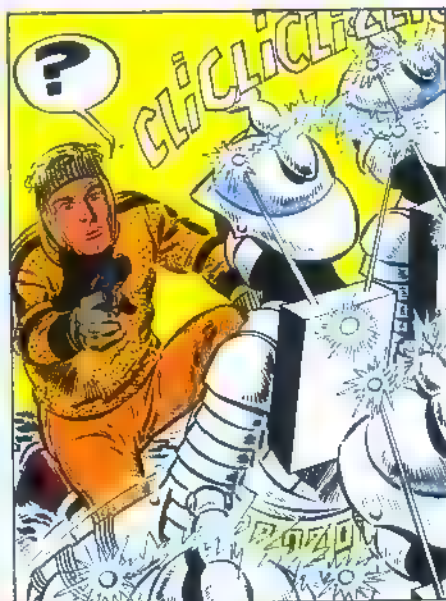
HET 6^e CONTINENT



NIETS MEE TE
BEGINNEN! ZE ZIJN
POTDOOF!
MAAR...

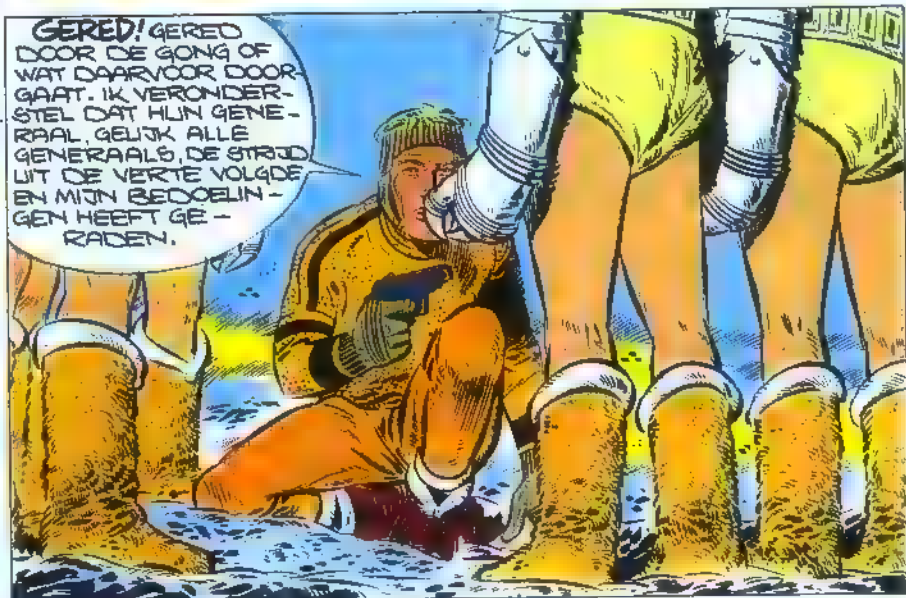


...ALS HET HELEMAAL
MOET...DAN SCHIET
IK! IK GA ME TOCH
NIET LATEN AFMA-
KEN!



?

CLICCLICCLIC



GERED! GERED
DOOR DE GONG OF
WAT DAARVOOR DOOR-
GAAT. IK VERONDER-
STEL DAT HUN GENE-
RAAL, GELIJK ALLE
GENERAALS, DE STRID
LIJT DE VERTE VOLGDE
EN MIJN BEDOELIN-
GEN HEEFT GE-
RADEN.



WAT STA IK HIER TOCH TE BA-
ZELEN! OIT GERBAAR ZULLEN
ZE HEEL ZEKER SNAPPEN!
WAT ZAL HET NU GONZEN ON-
DER DIE KLEINE HELMEN!



ALS IK PROBEER ALLES
INEENS TE SNAPPEN, KRIJG IK
NOG EEN PUNTHOOFD! EERST
NADENKEN, DAN PAS HANDELEN,
ZEGT DE FILOSOF EN HIJ KAN HET
WETEN! IK HOOP MAAR DAT MIJN
VRIENDEN NIET MEER WEERSTAND
HEBBEN GEBODEN ALS IK AAN
DIE INSEKTEN IN MEN-
SENGEDAANTE...



EEN DING IS QUIDE-
LIJK: WE GAAN NIET TE-
RUG NAAR DE VALLEI.
DEZE GRAPJASSEN HOL-
DEN NIET VAN UITGAAN...



KLIK! KLIK!...

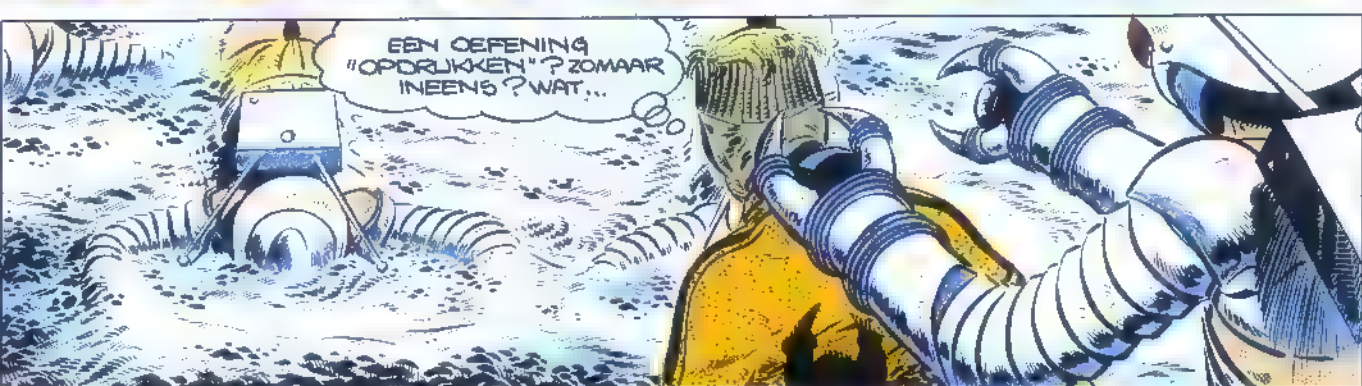


HE! WAT
KRIJGEN WE
NU?

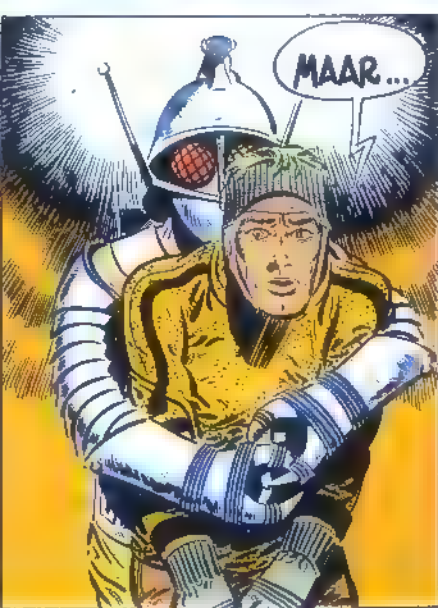


ZZZZZ - ZZZZ

?



EEN OEFENING
"OPORUKKEN"? ZOMAR
INEENS? WAT...



MAAR...



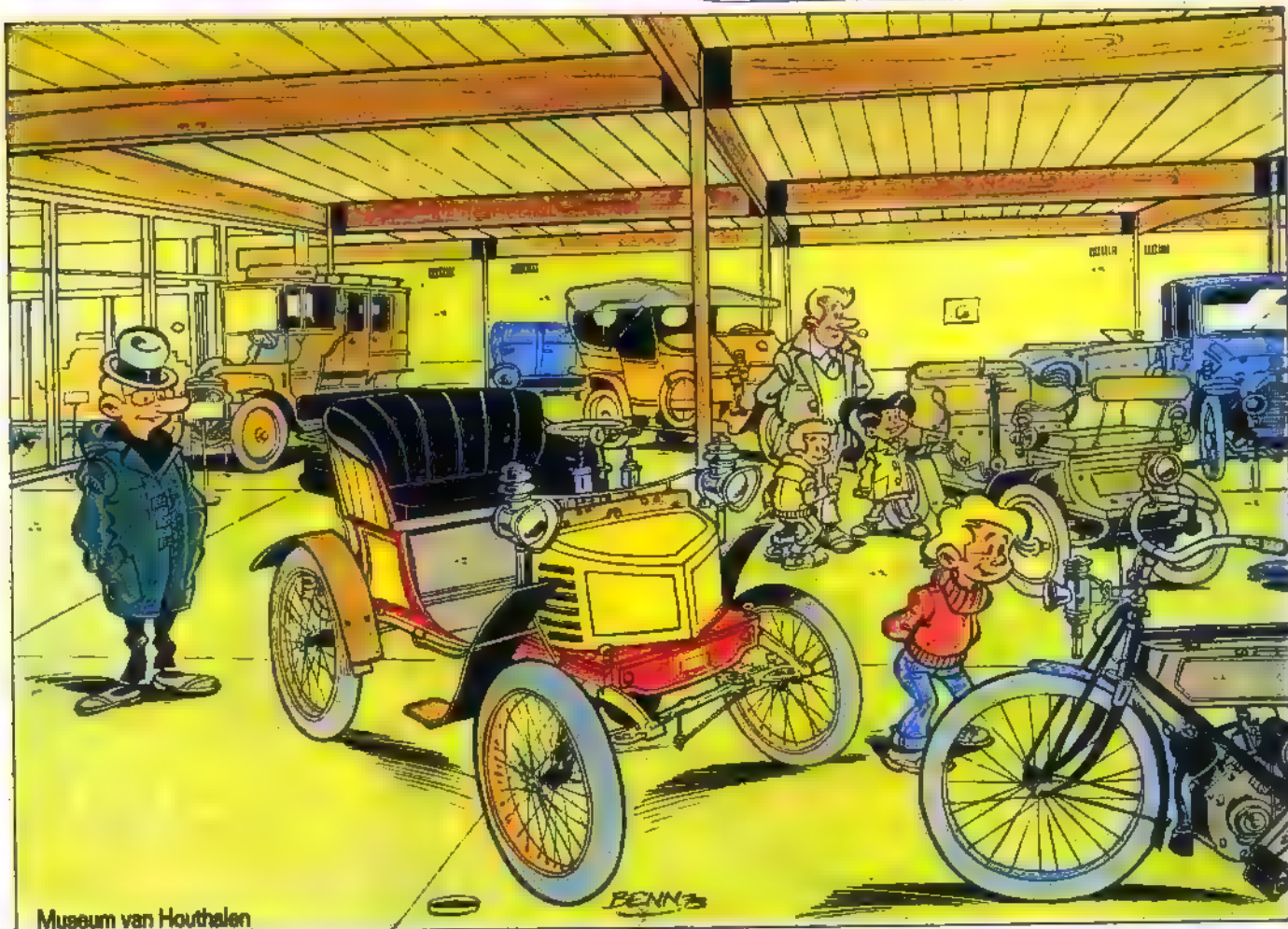
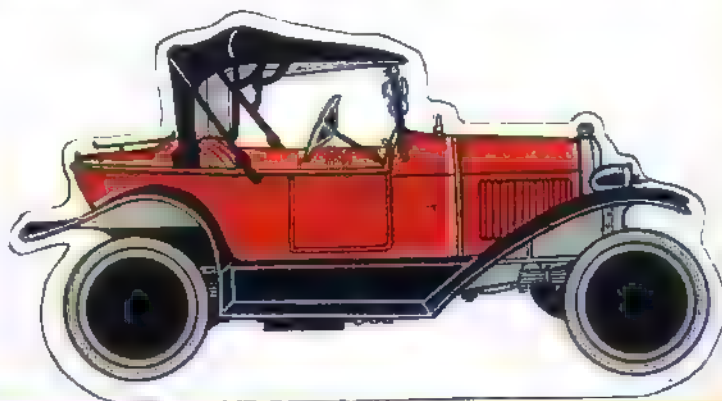
VERDOMD!
EN IK DACHT NOG WEL
DAT IK M'N MANNETJE
STOND!



!

EINDELOOS, DAT GESCHENK VAN DE MAAND!

1 zelfklever met de afbeelding van een beroemde veteran-car. Waarde: 20 frank.
Geschonken door CECEMEL van NUTRICIA!
Het is de start van je eigen automuseum.
Elk Cecemel-stiket heeft een N-punt dat je kunt inruilen voor grote zelfdevers: de reproducties van de beroemde wagens uit het Museum van Houthalen.
Je hebt de keus tussen de Bugatti 1930, Minerva 1929, Ford 1906 en nog andere wagens. In het totaal 23 modellen.
Meer uitleg in een van onze volgende afleveringen, bij de kruidenier of in de zuivelwinkel.



HOE KRIJG JE HEM?

Plak nebenstaande bon op een briefkaart (een moole!)
en stuur ze voor 30 november 1973 naar:

KUIFJE-CECEMEL

GESCHENK VAN DE MAAND
POSTBUS 101
BRUSSEL 31

ALLEEN GELDIG IN BELGIE

GESCHENK CECEMEL-KUIFJE

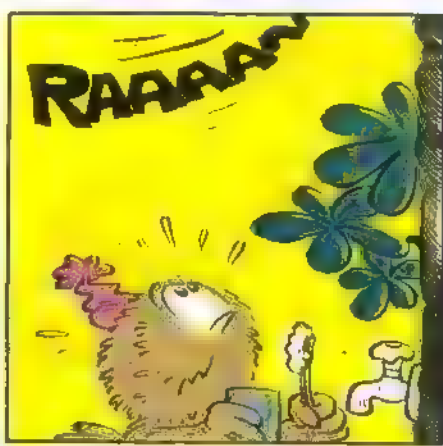
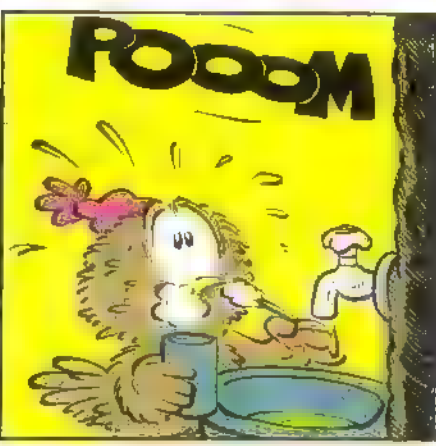
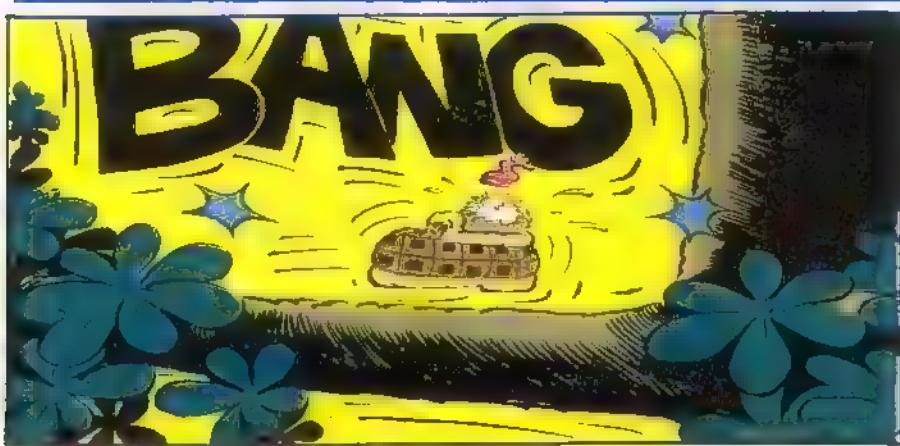
NAAM:

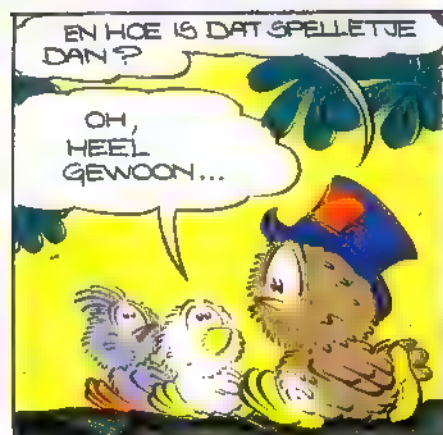
VOORNAAM: LEEFTIJD:

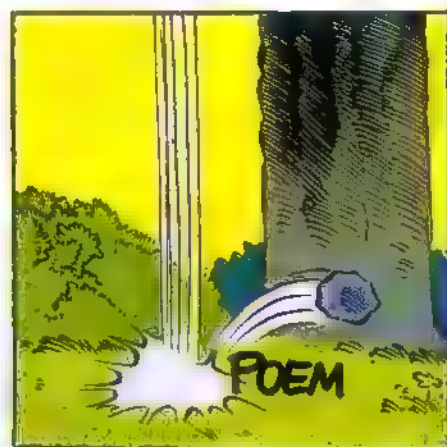
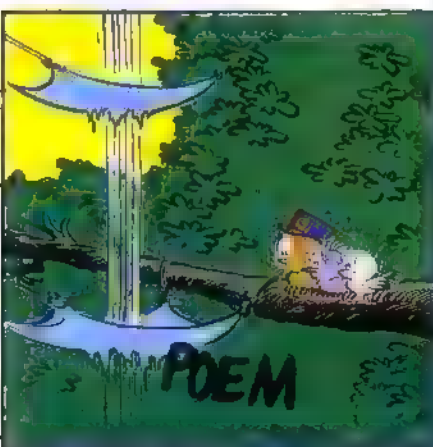
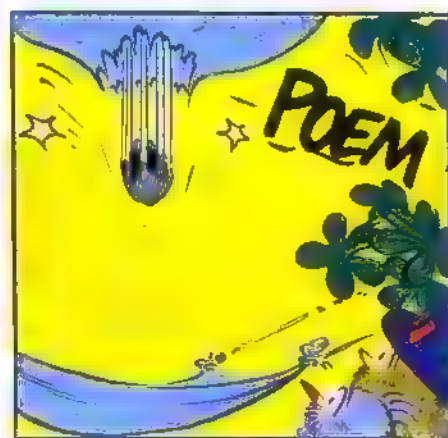
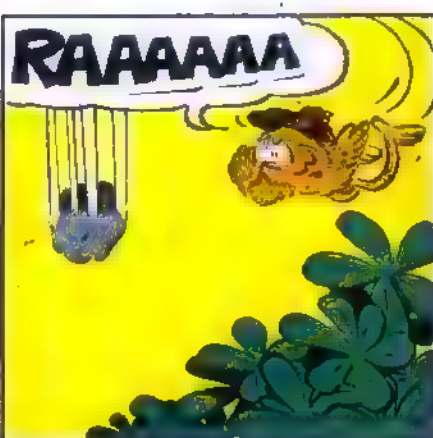
VOLLEDIG ADRES:

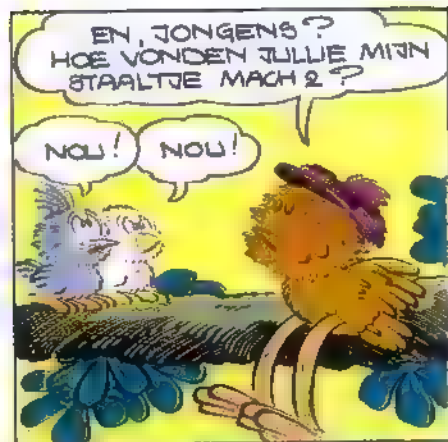
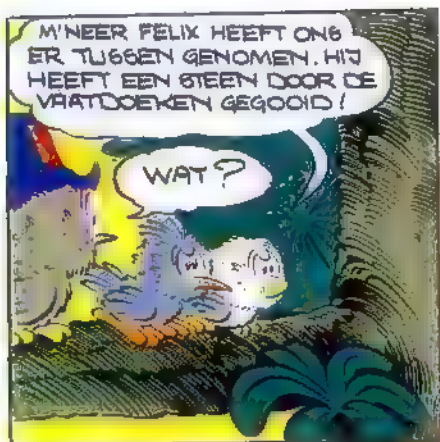
POSTNUMMER:











AANGEZIEN ZE EEN FOTO
MAKEN, ZAL HET MIJN BE-
KENOHEID ZEKER NOG
VERGROTEN!

ZO'N DUBBELE
POEM IS TOCH ZEKER
NIKS!

JA! HIER
KOMT
KAMIKAZE
NUMMER EEN!

RAAAAAA

DE EERSTE
VAATDOEK!
HOPELIJK IS HET
GEEN LADDER-
VRIJE NYLON!

KROP

ER
DWARSDOORHEEN

FLAUW
SPELLETJE,
HOOR!

?



AUW!
AUW!
AUW!
AUW!

MAAR,
M'NEER
FELIX.
WAT DOET
U HIER?

WAT DENK JE DAT IK
HIER DOE, KLEINE
MONSTERS!

MAAR
U GOOIT AN-
DERSDAG TOCH AL-
TIJD MET STENEN!

WAT EEN DRUKTE!
WAT IS ER NU WEER
GEBEURD?

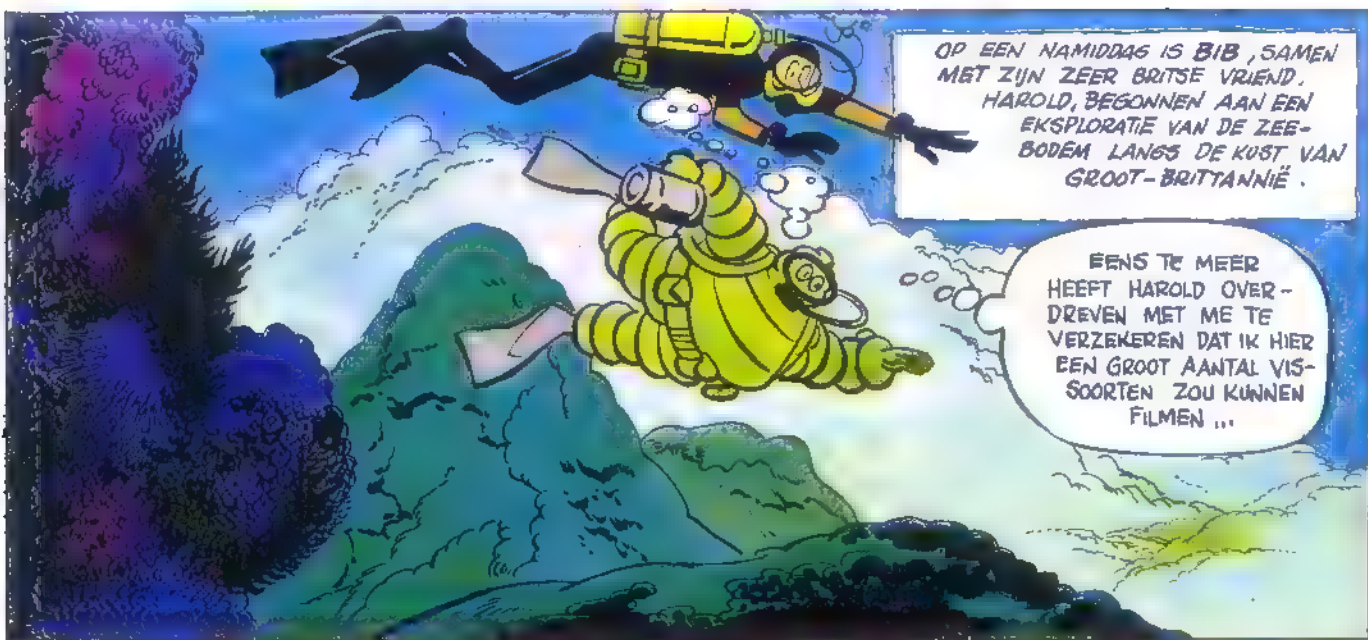
Oei oei
Oei oei!

WAT HEBBEN JULLIE
TOCH MET DIE ARME
FELIX GEDAAN?

NOU, EERST WAS
HIJ NIET EERLIJK EN
DAT HEBBEN WE GE-
ZIEN EN TOEN WAS HIJ
OPEENS EERLIJK EN
DAT HEBBEN WE NIET
GEZIEN...

EN NU ZIJT
ZIJN COCKPIT IN
ELKAAR!

POEM



OP EEN NAMIDDAG IS BIB, SAMEN MET ZIJN ZEER BRITSE VRIEND, HAROLD, BEGONNEN AAN EEN EKSPLOSTATIE VAN DE ZEE-BODEM LANGS DE KUST VAN GROOT-BRITANNIË.

EENS TE MEER HEEFT HAROLD OVERDREVEN MET ME TE VERZEKEREN DAT IK HIER EEN GROOT AANTAL VISSOORTEN ZOU KUNNEN FILMEN ...



NOG GEEN SARDIENTJIE HEB IK GEZIEN VANAF HET OGENBLIK DAT WE HIER ONDERWATER BEDOKEN ZIJN!



CURIOUS ... ZO'N RIJKE VISGROND ... IK BEGRIP ER GEEN SNARS VAN ...



WAIT AND SEE, BIB!

WAT SCHIET WE DAAR MEE OP, HAROLD?



HET IS BEVREEMDEND ...

GEEN ENKELE VIS ... GEEN ENKELE !!



?! MAAR? HIER IS ER EEN?! HET IS ALSOF...



VERDORIE !!! ZE LASEN ZEKER ALLEMAAL BOVEN TE SLAPEN ... ? ...

MAAR NEE!!! ZE
SLAPEN NIET, ZE ZIJN DOOD!
EN MET HONDERDEN...
JE HEBT MI ZEKER NAAR DE
MEEST VERVUILDE PLAATS VAN
DE ENGELSE KUST GEBRACHT,
HAROLD...

INCREDIBLE!?!... IK HEB
NOOIT ZO'N AFSLACHTING GEZIEN, BUB...
ER ■ HIER TROUWENS GEEN ENKELE
BRON VAN VERVUILING, DAT VERZEKER
IK JE OP MIJN EER VAN
ENGELSMAN!

GEEN BOOT DIT VOORBUVAART;
DUS ■ ER NIETS IN ZEE GESTORT. EN OP
DE KUST STAAT GEEN GEVAARLIJKE
INDUSTRIE...

ALS ZE NIET
GEZAMENLIJK ZELF-
MOORD GEPLEEGD HEB-
BEN, ZIJN JE VISSER NOCH-
TANS GEEN NATUURLIJKE
DOOD GESTORVEN.

HET IS EEN
MISTERIE...
REALLY...

'T JA... EN DE REGEN ZAL ONZE IDEEËN NIET
OPFRISSEN, WE GAAN MAAR TERUG NAAR
HET DORP.

EEN
TIJDJE
LATER...

NU WE TOCH BEZIG ZIJN MET ONS VAN
ALLES AF TE VRAAGEN... ZOU JE MI EEN GELDIGE
REDEN KUNNEN GEVEN VOOR JE KEUZE, HAROLD?
WAAROM KOCHT JE DEZE TWEED-
HANDSBUS IN PLAATS VAN EEN
"NORMALE" WAGEN?...

WELL... DIT GING HIER WAS VOORZIEN VAN
SPILINTERNIEUWE MICHELINBANDEN... SECURITY VOOR
ALLES, BUB... DAAR MOET IK JE TOCH NIET MEER VAN
OVERTUIGEN.

BOI NIET TALKER

ALEX

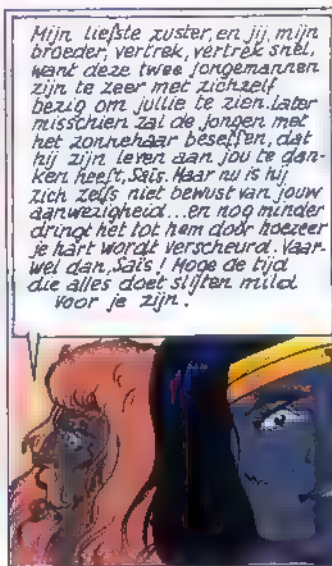


Jacques MARTIN



Mijn blijdschap over ons weerzien maakt alles weer goed, Enak!... laten we vergeten wat er gebeurd is en er nooit meer over praten.

Alex, alleen, jij kan zo edelmoedig zijn. Telkens zei ik dat ik je het zou uitleggen, dat ik proberen zou je te laten begrijpen, maar nu sta je hier voor me en nu weet ik dat dat niet nodig is.



Mijn liefste zuster, en jij, mijn broeder, vertrek, vertrek snel, want deze twee jongemannen zijn te zeer met zichzelf bezig om jullie te zien. Later misschien zal de jongen met het zonnehaar beseffen, dat hij zijn leven aan jou te danken heeft, Saïs. Maar nu is hij zich zelfs niet bewust van jouw aanwezigheid... en nog minder dringt het tot hem door hoezeer je hart wordt verscheurd. Vaarwel dan, Saïs! Hoge de tijd die alles doet slijten mistel voor je zijn.



Je broer heeft gelijk. laten we vertrekken.

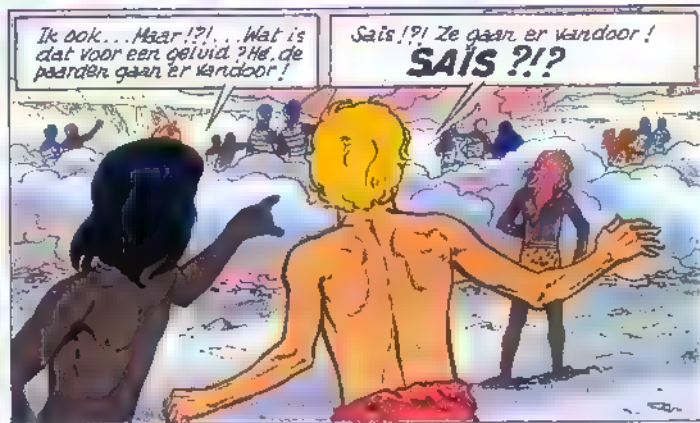
Ja... Vaarwel, Qaā... En bedankt.



De wagens keren, en dan, op een bevel van Djerkao stuiven zij naar het zuiden.

Mijn kleine zusje, jij bent de enige naar wie mijn hart werkelijk uitgaat!...

... Ik wist wel dat er een eind zou komen aan deze nachmerrie, Enak!

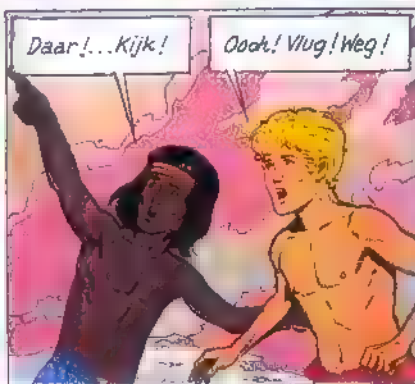


Ik ook... Maar?!... Wat is dat voor een geluid? He, de paarden gaan er vandoor!

Saïs?! Ze gaan er vandoor! **SAÏS ??**



Op dat ogenblik schieten bliksemende projectielen als vlammen uit de hemel neer.

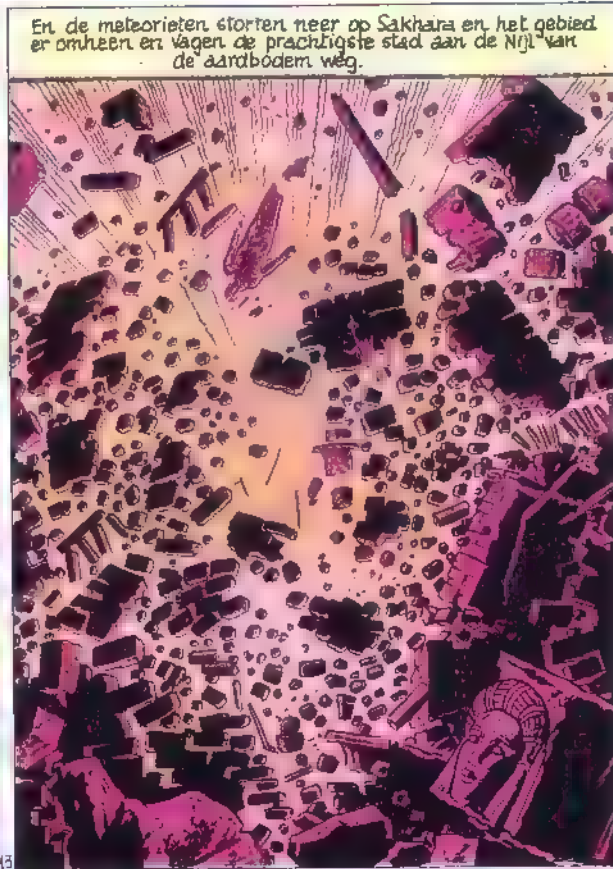


Daar!... Kijk!

Oooh! Vluc! Weg!



Snel, Qaā!... Snel!...

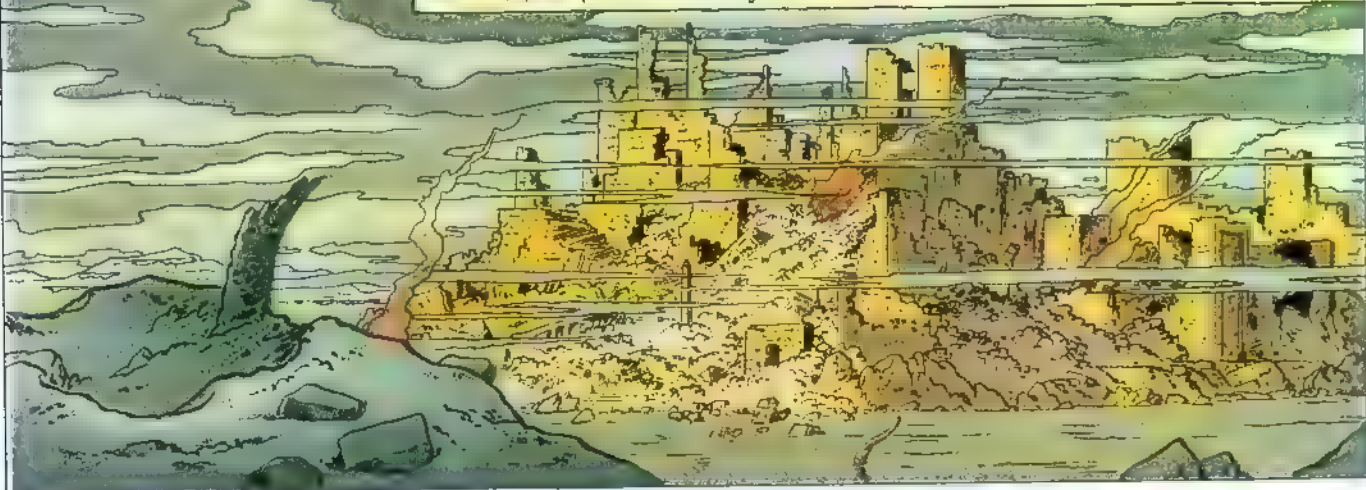


En de meteorieten storten neer op Sakhara en het gebied er omheen en vagen de prachtigste stad aan de Nijl van de aardbodem weg.

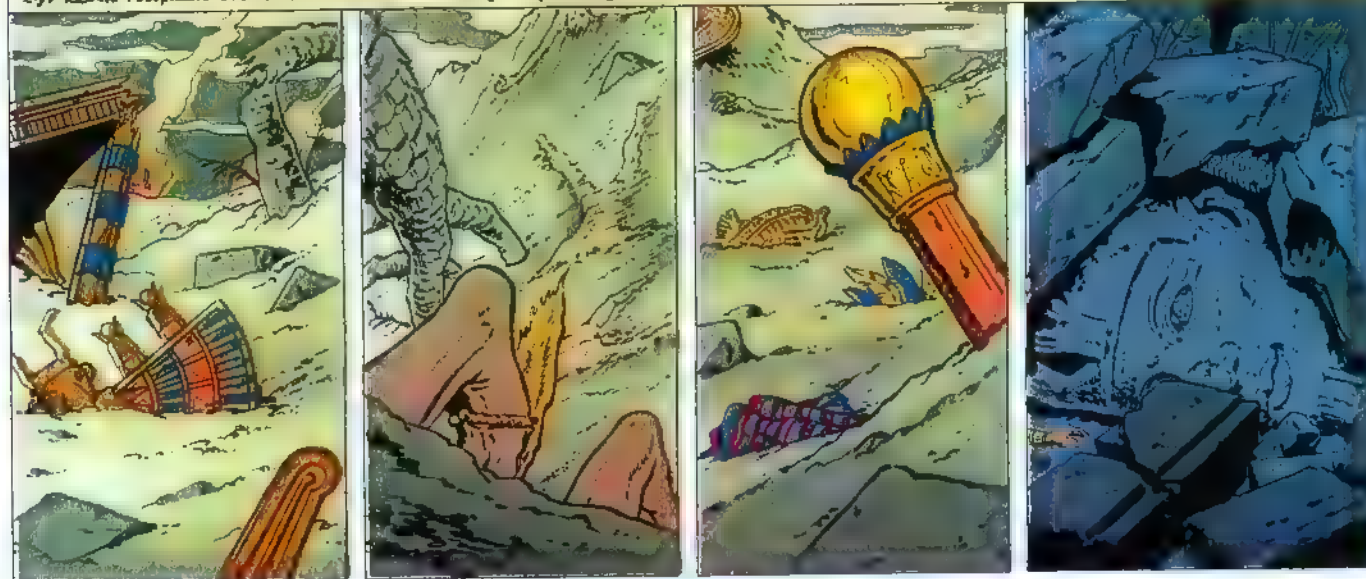
Alex vergezelde Enak naar Egypte daar Enak bloedverwant en erfgenaam van de heersende farao zou zijn. Het blijkt dat Enak niets anders is dan een gijzeleer om Alex ertoe te dwingen Caesar te gaan vermoorden. Het loopt echter anders af dan de farao had voorzien.

de nijlprins

Wanneer lange tijd daarna het lawaai verstomt, verliezen brandjes hier en daar wat er nog aan leven over is in de puinhopen en niets beweegt meer in het verpletterde palmbos, dat nooit meer zal herrijzen.

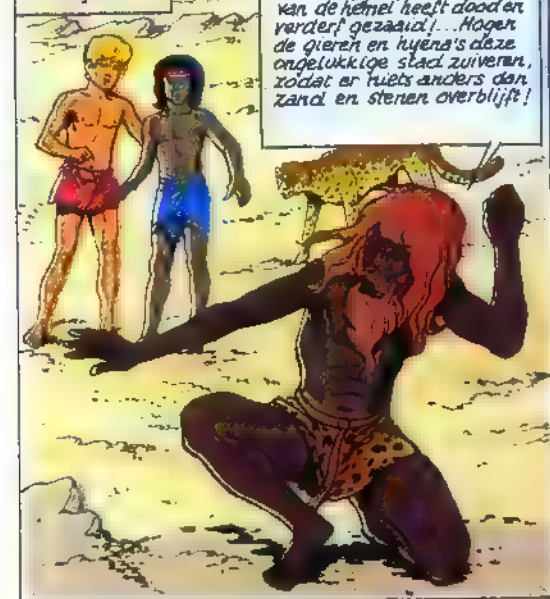


Enkele verspreid liggende voorwerpen getuigen van wat zoniet nog de koninklijke stoet was, maar de dood heeft iedereen van hoog tot laag tot gelijken gemaakt. Slechts een muur, een zadeldknop of een sieraad zijn de armzalige herinneringen aan de macht van Djefer, de rijkdom van de Hogepriester of de praal van de koningin-moeder Tiyl. Maar er is niemand meer om zich dat te kunnen herinneren. Wat Ramses betreft, zijn laatste rustplaats bevindt zich in de duisternis bij het geweldige stenen hoofd van een goddelijke voorvader.



En in de woestijn...

Het is afgelopen! Het vuur van de hemel heeft dood en verderf gezaaid!... Hogen de gieren en hyena's deze ongelukkige stad zuiveren, zodat er niets anders dan zand en stenen overblijft!



Maar ver van de plaats van de ramp heeft Djerkao, zijn keel dichtgesnoerd, zijn wagen in beweging gebracht.

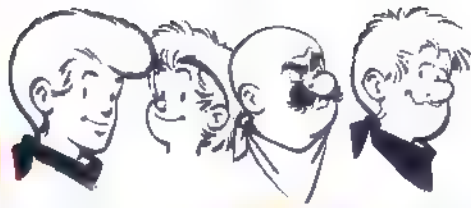


Spoedig komen we in het land van Heroë, Sais en daar zal ik je tot een koningin maken die haar gelijke niet heeft. Ik zal mijn leven wijden aan... Maar wat is er? Wat heb je? ... Sais!?! Sais!?!?

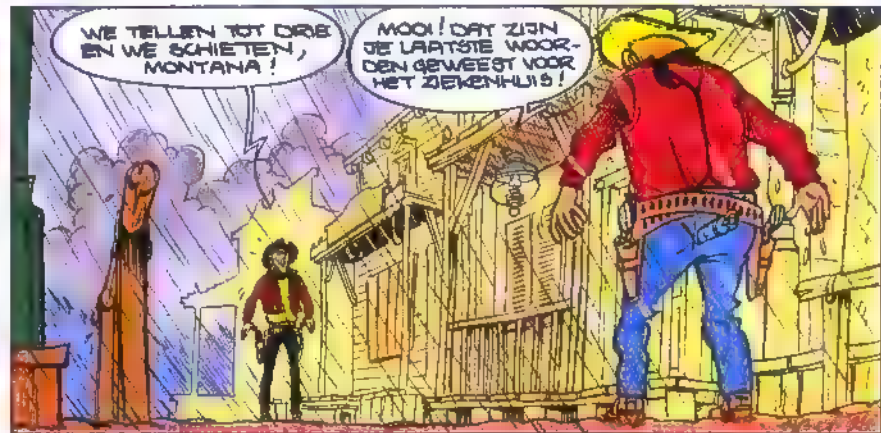
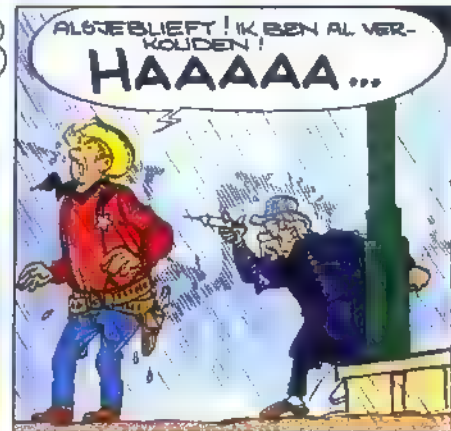
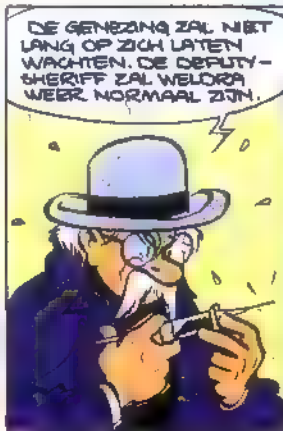


wordt vervolgd

CHICK BILL

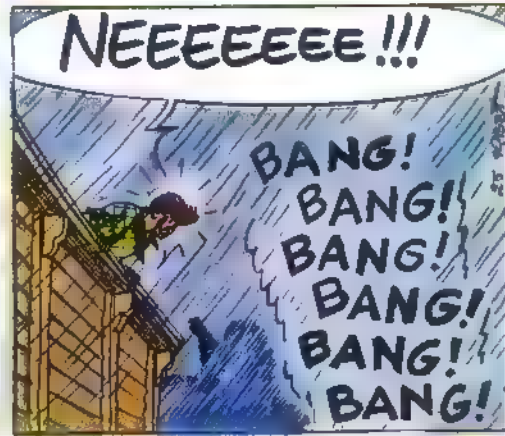
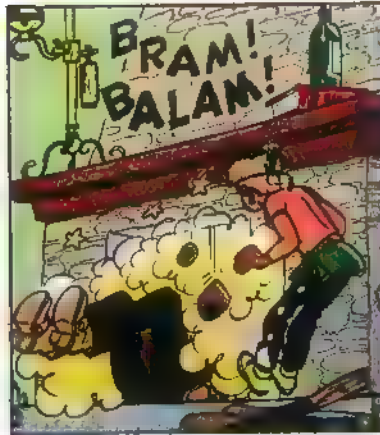
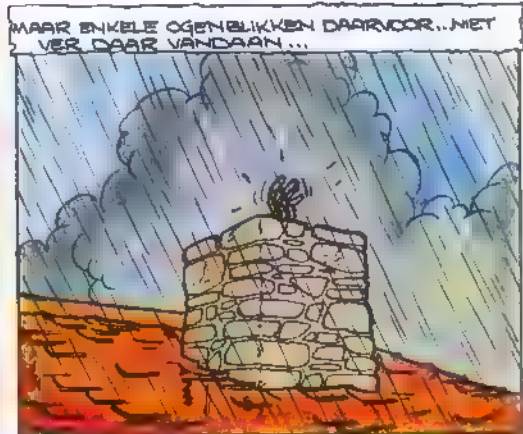


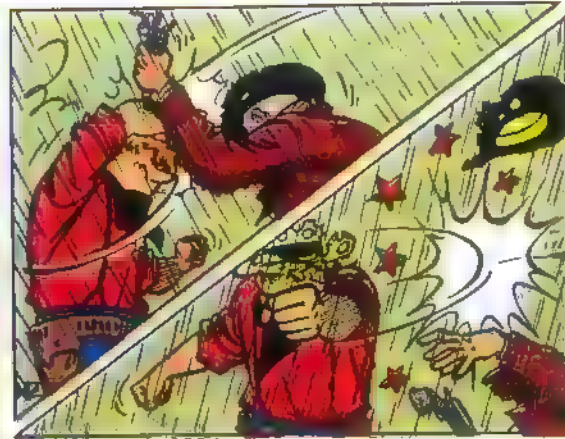
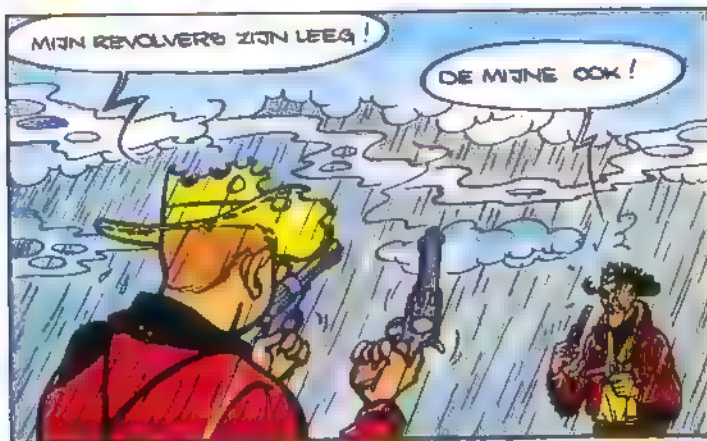
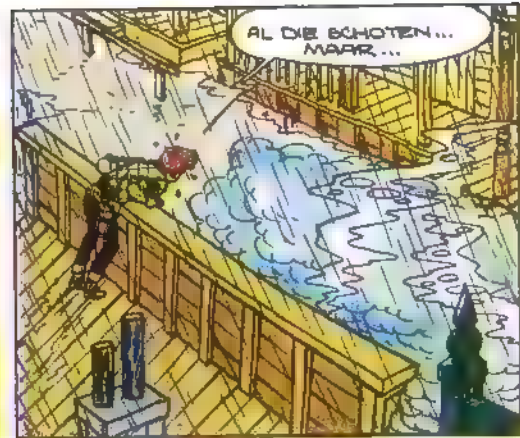
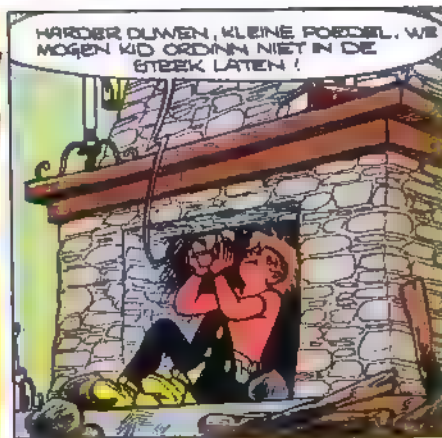
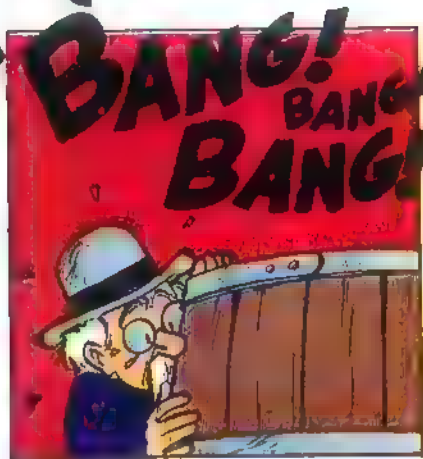
TIBET
GREG



Gunamoke in Montana is de stad waar Dog Bull nu sheriff is. Maar het valt hem nogal tegen! Kid Ordinn is een totaal ander iemand geworden... De stad breidt snel uit. Handel en nijverheid bloeien en daar komen loense figuren op af, zoals Black Skelett

MONTANA KID







MAAR ... MAAR ...



MAAR ... HIJ LIJKT WEL GEK!



JA, JA, JA ...



